



# Craftopolis

## **e-CIT – loov e-õppekeskkond käsitöösektorile**

### **Mis on e-Craft Idea Tutor (e-CIT)?**

Loov e-õppekeskkond e-Craft Idea Tutor (e-CIT) käsitöösektorile oli Leonardo da Vinci hariduslik pilootprojekt (2005–2007). Selle eesmärgiks oli välja arendada **EL käsitöösektori kutseõppeasutustes õppivatele noortele suunatud loov e-õppekeskkond ja seda testida**. Teiseks sihtgrupiks on nende õppeasutuste õppejõud. Õppekeskkond keskendub käsitööviisidele, mis põhinevad manuaalsetel oskustel ning mille eesmärgiks on klientidele kaupu toota – sinna kuulub tekstiili, naha, klaasi, metalli ning puiduga seotud käsitöö. Keskkonnale e-CIT anti nimi **Craftopolis**.

## Craftopolis – loov õppekeskkond

Õppekeskkond suunab õpilasi loovusele tööeluga seotud probleemides ning õpetab neile, kuidas kasutada multidistsiplinaarset teavet ning probleemilahendusviise paindlikult ning mitmekülgset, et leida, arendada ning disainida rohkem tarbijale orienteeritud tooteid. Uued tootekontseptsioonid võivad põhineda lugudel, ajalool, kultuuripärandil, trendidel või tarbijauuringuil. Õppekeskkonna eesmärgiks on suunata käsitööst märkama lõpptarbijat – erinevate elustiilide ja keskkonnaga seotud väljakutseid suurenevas konkurentsisis. Õppekeskkond kasutab leidlikkust ning loovmeetodeid. Loovus mängib tähtsat rolli EL poliitikas, mille eesmärgiks on muuta EL 2010. aastaks kõige konkurentsivõimelisemaks ning dünaamilisemaks infoühiskonnaks (Lissaboni strateegia).

Õppekeskkonna ülesehitus on paindlik ning mitmekülgne. Õppekeskkonna e-CIT kasutamine ei ole piiratud mingi kindla haridusmudeliga, seda saab kujundada vastava riigi või kursuse haridussüsteemi järgi. Näiteks võib seda rakendada kõigi kolme õppeaasta jooksul või vaid ühel aastal. Kuna tegemist on virtuaalse õppekeskkonnaga, pakub see uusi võimalusi, kuidas ja kus õppetöö toimuda võib.

Pedagoogiline lähenemine õppekeskkonnas on konstruktiivne, sisaldades elemente kogemustest (lugude näol), probleemipõhisest õppest ning müüdigiloo loovusest. Teavet töödeldakse aktiivselt.

Õppekeskkond sisaldab 53 ülesannet, mis on jagatud kolme raskusastmesse. Esimene aste on seotud põhioskuste (ettevõtetus, tootearendus jne) treenimisega, teises astmes hakkavad õpilased aga omandatud teabekillukesi omavahel kombineerima. Kolmas aste on kõige nõudlikum – see sisaldab terviklikke protsesse probleemide avastamisest lahendamiseni ning nõuab mõlemal eelnenud tasemel omandatud oskuste rakendamist. Ülesanded on esitatud loona, mille tegevus toimub Craftopolise linnas. Õpetaja saab valida tasemed ning ülesanded, mis on tema õpetamisstiilile ja konkreetsele rühmale kõige sobivamad.

## Kuidas saate õppekeskkonda e-CIT oma koolis kasutada?

Loov e-õppekeskkond e-CIT ei ole rangelt aja ja kohaga seotud. See sisaldab õppematerjale ning ei nõua kindlat õppekava – seda võib rakendada mitmesugustes õppekavades. Õppekeskkonda e-CIT on lihtne kasutada. See ei vaja erilist tarkvara ega laiemaid teadmisi info- ja arvutitehnoloogiast. Hakkama saab põhioskustega.

Järgnevad mõned õppekeskkonna kasutamist puudutavad näited ning võimalused.

## Õppematerjalid

- Kursuste õppematerjalid, mida kasutatakse tavapärasel õpetamisel. Loendist saab valida kõige sobivamad ülesanded.
- Võimalik kasutada täielikult virtuaalsel kujul või kombineeritult „näost näkku“ õpetamisega.

- Võimalik rakendada lühema- või pikemaajalistele õpinguperioodidele, nt ühele või kolmele aastale.
- Võimalik muuta osaks kooli õppekavast.
- Kasutamine praktikaperioodidel: õpilaste kohustuslikud praktikaperioodid ettevõtetes võivad sisaldada tavapäraseid õpinguid. Kui võõrustav ettevõtte asub kaugel, on õpilastel keeruline loengutes osaleda. Virtuaalne õppekeskkond võimaldab aga osaleda samal perioodil nii töö- kui ka õppeprotsessis.

## Personaalsus

- Õpilaste taustad on tihti erinevad. Õppematerjale saab kohandada vastavalt õpilaste vajadustele.
- Õppematerjale saab kohandada vastavalt õpilaste erinevatele õppesuundadele.

## Kattuvused tunniplaanides ja loengutest puudumine

- Kattuvused tunniplaanis: kui kaks loengut on planeeritud samale ajale, kuid üks neist on virtuaalne, ei pea õpilased loengutest puuduma.
- Takistused õppetöös osalemisel: kui liitumine õppetöoga mingil põhjusel viibib või on õpilasel tulnud pikalt eemal viibida, saab ta õppekeskkonna e-CIT abiga õpingutes järele jõuda.
- Võimaldab aja planeerimist nii õpilastele kui ka õpetajatele.
- Personaalne õppimiskiirus: rühm peab järgima õpilaste keskmist õppimiskiirust, see võib aga olla stressi tekitav nii kiiremate ja aeglasemate õppijate suhtes. E-õpe võimaldab õppida oma rütmis.

## Vahemaa

- On kasutatav raskesti ligipääsetavates ja suurte vahemaade läbimist nõudvais piirkondades.

- Võimaldab teistes paikkondades elavatel asjatundjatel ning õpetajatel õpinguid kommenteerida ning kontrollida.
- Võrdsed võimalused: pakub kõigile õppijatele ühesuguseid võimalusi, sõltumata nende elukohast.

## Rahvusvahelised ja riiklikud praktikad, segapraktikad

- Võimaldab muuta õpingud rahvusvahelisteks ning multidistsiplinaarseteks.
- Võimaldab tuua näiteid sellest, kuidas erinevates kultuurides samu probleeme lahendatakse.

## Kuidas osaleda?

Õppekeskkonnal on kaks versiooni:

1. Vabalt kasutatav versioon, mis sisaldab kõiki õpetamiseks vajalikke materjale. Kasutada saab mitmesuguseid ülesanded, lisaks galeriid ning õppekeskkonna teisi osi. Vabalt kasutatav versioon ei paku mingeid teenuseid ning seega ei salvestata selles õpilaste ülesannete käigus tehtud töid.
2. Teenuseid pakkuv versioon. See versioon salvestab ülesannete kõik etapid. Teenuseid pakkuva versiooni kasutamiseks tuleb igal aastal maksta väikest litsentsitasu. Selle versiooni kasutamiseks palume võtta ühendust administraatoriga.

Kui soovite Craftopolise õppekeskkonda õpetamisel kasutada või vajate selle kohta rohkem teavet, palume võtta ühendust administraatoriga e-posti aadressil [tanja.oraviita@taik.fi](mailto:tanja.oraviita@taik.fi) või telefoninumbri +358 (0)6 7450828. Rohkem teavet leiate veebisaidilt <http://www.muova.fi/e-cit>.



# Partnerid

**P1.** Lääne-Soome disainikeskus MUOVA, koordinaator; UIAH, UWASA (Soome).

**P2.** Eesti Kunstiakadeemia (Eesti).

**P4.** TAIKU, Seinäjoki kutsehariduskeskus (Soome).

**P5.** Taito Group (vaikiv partner) (Soome).

**P6.** CFA de L'Ameublement (vaikiv partner) (Prantsusmaa).

**P7.** CIEP-CR2i (Prantsusmaa).

**P8.** DIT Dublin Institute of Technology (Dublini tehnoloogiainstituut) (Iirimaa).

**P9.** CFPIMM (Centro de Formacao Profissional das Industrias da Madeira e Mobiliario – puu- ja mööblitööstuse kutseõppeasutus) (Portugal).

**P10.** Tehniski solski center (TSC) Nova Gorica , Srednja lesarska in gradbena sola (kutsehariduse ning -koolituse keskus) (Sloveenia).



Education and Culture

Leonardo da Vinci

This project has been funded with support from the European Commission. This publication [communication] reflects the views only of the author, and the Commission cannot be held responsible for any use which may be made of the information contained therein.